

Al Dirigente Scolastico

e p.c. **Al Docente** "Funzione strumentale
Orientamento in uscita"

Loro Sedi

Gentilissimo Dirigente Scolastico,

L'Università per Stranieri di Siena, dal 1992 aperta anche agli studenti italiani, propone un'offerta formativa concentrata sulla formazione linguistica e culturale, per l'insegnamento dell'italiano a stranieri, all'estero ed in Italia, e per la mediazione linguistica e culturale, oltre che - nel quadro della nuova normativa - per l'accesso ai canali abilitanti per l'insegnamento secondario in alcuni settori disciplinari.

Gli studenti che scelgono i nostri corsi di laurea sono interessati alla gestione del contatto fra la lingua e la cultura italiana ed altre lingue e culture.

I due corsi di Laurea triennale **Lingua e Cultura Italiana/Insegnamento dell'italiano a stranieri** e **Mediazione Linguistica e Culturale** offrono la possibilità di accedere a molteplici attività professionali come l'insegnamento della lingua italiana a stranieri e la mediazione linguistica sia in ambito turistico-imprenditoriale sia nei contesti istituzionali dove più forte è la presenza di immigrati.

A tal fine è proposta un'ampia offerta linguistica: **arabo, catalano, cinese, coreano, francese, giapponese, inglese, portoghese, russo, spagnolo, tedesco**, lingue per le quali è possibile conseguire le relative certificazioni di competenza linguistica.

La possibilità di svolgere periodi di tirocinio e stage in enti convenzionati in ambito nazionale e internazionale, con disponibilità di borse di studio, rappresenta un'opportunità importante per costruire un "collegamento" immediato fra lo studente e il mondo del lavoro.

Per queste ragioni l'Università per Stranieri di Siena, che propone anche due lauree magistrali in **Competenze testuali per l'editoria, l'insegnamento e la promozione turistica** e in **Scienze Linguistiche e comunicazione interculturale**, corsi post universitari, master e corsi di dottorato di ricerca, rappresenta, in questi specifici settori, una valida opportunità formativa che rilancia la formazione come investimento per il futuro.

Al fine di contribuire alle attività di orientamento per gli studenti iscritti agli ultimi anni del Vs. Istituto, vorremmo proporvi degli incontri seminariali, anche in funzione dell'alternanza scuola/università/lavoro (PCTO) in ambito multidisciplinare.

Con i miei più cordiali saluti

Il Delegato del Rettore
per le attività di Orientamento e Tutorato
f.to Prof. Valentino Baldi

Allegati:

- Volantino Open day
- Programma Seminari
- Dichiarazione interesse

Orientamento e Placement

Area Management e Urp

Dr.ssa Susanna Lusini

Piazza Carlo Rosselli, 27/28 - 53100 Siena

tel. 0577 240150 e-mail orientamento@unistrasi.it

www.unistrasi.it



OPEN DAY DIGITALE

Mercoledì 3 marzo 2021

ISCRIZIONE AL LINK

<https://forms.gle/JBTDY2BcdseNBszy9>

SIENA • 03.12.2021 • 8:15-19:30

UNISTRASI PER LA SCUOLA

Programmazione febbraio/maggio 2021

Tutti gli eventi verranno trasmessi anche in diretta streaming sulla piattaforma Google Meet. Per info sugli eventi e per le richieste di partecipazione scrivere a orientamento@unistrasi.it.

LINGUA COREANA

Titolo	“Impariamo la lingua coreana con strumenti informatici”
Descrizione	Sarà una lezione introduttiva mirata ai giovani e futuri studenti appassionati allo studio della lingua e cultura coreana. Si propone un approccio di apprendimento giocoso, divertente ed efficace, che possa stimolare maggiormente l'interesse, attraverso l'ausilio di strumenti informatici come <i>k-pop</i> , <i>k-drama</i> , <i>web-drama</i> e applicazioni interattive (Es. <i>Pop popping Korean</i>).
Docente/i	Jung Imsuk
Data	Lunedì 15 febbraio 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

STORIA DELL'ARTE

Titolo	“L'idioma Olivetti: la fotografia di impresa”
Descrizione	La lezione è concentrata sulla figura dell'imprenditore e politico Adriano Olivetti. Attraverso un percorso per immagini d'autore, gli studenti saranno introdotti al modello umanistico di impresa olivettiano.
Docente/i	Caterina Toschi
Data	Mercoledì 17 febbraio 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

LINGUA CINESE

Titolo	“Introduzione al mondo cinese”
Descrizione	Un viaggio che introduce alla ricca cultura cinese, con attenzione rivolta alla lingua, alla letteratura e all'arte di un mondo lontano e vicino a noi. La Prof.ssa Anna di Toro coordinerà l'incontro che

	prevede anche la partecipazione di esperti di lingua e cultura cinese.
Docente/i	Anna Di Toro.
Data	Lunedì 22 febbraio 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo	“La ricerca etimologica tra verità, menzogna e dubbio scientifico: il caso di mafia e mafioso”
Descrizione	L'origine delle parole ha sempre suscitato un grande fascino, con risultati spesso irrazionali, fondati sulla suggestione di voci simili e su associazioni di idee più o meno fantasiose. A partire da un caso concreto (il sostantivo <i>mafia</i> e l'aggettivo <i>mafioso</i>) si cercherà di mostrare quanto sia difficile, ma proprio per questo stimolante, la ricerca etimologica di lemmi di trafilata incerta, là dove il significante non è immediatamente riconducibile a una base latina.
Docente/i	Luigi Spagnolo
Data	Venerdì 26 febbraio 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

LINGUISTICA GENERALE

Titolo	“Competenza linguistica e competenza comunicativa”
Descrizione	La lezione sarà divisa in due parti: nella prima verrà proposta una presentazione a proposito delle competenze linguistiche e comunicative; nella seconda, invece, è previsto uno spazio per domande e dibattito.
Docente/i	Felicia Logozzo
Data	Lunedì 1° marzo 2021
Piattaforma	Google Meet

LETTERATURA ITALIANA

Titolo	“La caricatura letteraria. Mostri, giganti, deformi, ridicoli e brutti nel romanzo e nella poesia del Novecento”
Descrizione	Attraverso un excursus letterario che parte da Dante e arriva al Novecento, si proporrà di applicare la categoria di caricatura alla letteratura, valutandone il legame con la retorica e con le forme del riso.

Docente/i	Valentino Baldi
Data	Mercoledì 10 marzo 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

FILOLOGIA

Titolo	“Che cos'è la filologia dantesca? La 'Commedia' vista da vicino”
Descrizione	La lezione si inserisce nelle attività previste per il centenario dantesco. L'incontro prevede un'introduzione alla «Commedia» e alla ricostruzione dell'edizione del testo. È previsto un coinvolgimento delle classi e degli insegnanti che potranno ricevere in anticipo il materiale su cui lavorare per poi discuterne nella sessione comune.
Docente/i	Giuseppe Marrani
Data	Giovedì 11 marzo 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

LINGUISTICA EDUCATIVA

Titolo	“Uno sguardo sull'insegnamento e apprendimento linguistico”
Descrizione	La lezione offre un'introduzione alle strategie di insegnamento delle lingue e alle tecniche di apprendimento. Sarà possibile, inoltre, conoscere l'offerta formativa dell'Università e le opportunità di studio, sia in Italia che all'estero.
Docente/i	Carla Bagna
Data	Venerdì 12 marzo 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

LINGUA CINESE

Titolo	“Introduzione al mondo cinese”
Descrizione	Un viaggio che introduce alla ricca cultura cinese, con attenzione rivolta alla lingua, alla letteratura e all'arte di un mondo lontano e vicino a noi. La Prof.ssa Anna di Toro coordinerà l'incontro che prevede anche la partecipazione di esperti di lingua e cultura cinese.
Docente/i	Di Toro + studente della magistrale + cell madrelingua.
Data	Lunedì 15 marzo 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo	“Le informazioni sul web. La valigia di competenze per non farsi ingannare”
Descrizione	Il seminario prevede la partecipazione attiva degli studenti. Attraverso gli strumenti linguistici verrà proposto un viaggio nei labirinti del web e nelle sue innumerevoli “trappole”, linguistiche e non...
Docente/i	Eugenio Salvatore
Data	Lunedì 22 marzo 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

LINGUA RUSSA

Titolo	“La rivoluzione in cucina. Trasformazioni della tradizione culinaria in epoca sovietica”
Descrizione	Durante la lezione, tramite immagini e la lettura di brevi passi tratti da opere letterarie, si ripercorrerà l'evoluzione delle abitudini culinarie in epoca sovietica (dalla rivoluzione agli anni Ottanta), sullo sfondo dei cambiamenti politico-sociali del Paese. Negli anni appena successivi la rivoluzione, il consumo di nuovi prodotti serve per creare il nuovo uomo sovietico; si adotta un nuovo sistema di organizzazione della vita tra le mura domestiche (tra cui la cucina, spazio tradizionalmente gestito dalla donna), e anche successivamente il tema del cibo (o della sua assenza) resta centrale in tutta la cultura e la letteratura russe del XX secolo. La lezione offre lo spunto per soffermarsi su alcuni <i>culturemi</i> legati al cibo con riflessioni di tipo traduttivo.
Docente/i	Giulia Marcucci, Giorgia Rimondi
Data	Lunedì 29 marzo 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

LINGUA PORTOGHESE

Titolo	“La diffusione del Portoghese come lingua ufficiale nel mondo. Peculiarità del Portoghese Europeo (PE) e del Portoghese Brasiliano (PB)”
Descrizione	<i>La diffusione del Portoghese come lingua ufficiale nel mondo. Peculiarità del Portoghese Europeo (PE) e del Portoghese Brasiliano (PB).</i> Lezione frontale interattiva sincrona con attività linguistiche contrastive per mettere in evidenza le differenze fonetiche e morfosintattiche tra il Portoghese Europeo (PE) e Portoghese Brasiliano (PB).

Docente/i	Maria Antonietta Rossi, Maria Lucilene Moreia Alves
Data	Mercoledì 14 aprile 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

LETTERATURA ITALIANA

Titolo	“Freud e la letteratura”
Descrizione	La lezione sarà concentrata sulla letteratura italiana ed europea per mettere in risalto come utilizzare la psicoanalisi per leggere i testi e, contemporaneamente, per valutare quale contributo ha offerto Freud ad autori come Svevo, Joyce, Kafka.
Docente/i	Pietro Cataldi, Valentino Baldi
Data	Giovedì 15 aprile 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo	“Come imparare a insegnare l’italiano agli stranieri?”
Descrizione	lezione frontale online (30 minuti) e workshop con dibattito (30 minuti)
Docente/i	Pierangela Diadori
Data	Martedì 20 aprile 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

FILOLOGIA

Titolo	“Da Francesca a Beatrice: viaggio nel Paradiso di Dante”
Descrizione	Una lettura della «Commedia» sulle orme di Beatrice e delle sue emanazioni nelle figure femminili dell’opera. La lezione è concentrata sul <i>Paradiso</i> , ma consentirà di muoversi nell’intero universo del capolavoro di Dante.
Docente/i	Giuseppe Marrani
Data	Mercoledì 21 aprile 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo	“Bilingui si diventa”
Descrizione	Lezione frontale online (30 minuti) e workshop con dibattito (30 minuti)
Docente/i	Pierangela Diadori

Data	Martedì 27 aprile 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

LINGUA SPAGNOLA

Titolo	“Don Quijote e il cinema”
Descrizione	Il “Don Quijote” di Miguel de Cervantes è uno di quegli esempi paradigmatici di prototesto letterario che si è generosamente offerto alla seduzione dell’immagine-movimento, creando, attraverso il linguaggio dell’arte del cinema, nuove modalità interpretative e nuovi punti di vista. Analizzando varie isotopie intertestuali e intermediali presenti in varie trasposizioni del romanzo di Cervantes, si cercherà di dimostrare come Don Chisciotte, Sancho Panza, Dulcinea del Toboso non sono soltanto dei personaggi che dalla letteratura migrano alla pittura e al cinema, ma veri e propri “eroi sociosemiotici” la cui speciale “qualità mitica” consente loro di mantenersi riconoscibili nelle diverse traduzioni e culture mediatiche.
Docente/i	Daniele Corsi
Data	Venerdì 4 maggio 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

LINGUA CATALANA

Titolo	“Il catalano: introduzione alla lingua attraverso musica e storie”
Descrizione	La lezione sarà incentrata sulla presentazione della cultura catalana e di un vocabolario significativo a partire da materiale multimediale. Il principale obiettivo è spiegare particolarità della lingua catalana attraverso musica, storie e proverbi, e anche quello di far riflettere sul lessico del catalano.
Docente/i	Cèlia Nadal, Pau Sitja Marquez
Data	Giovedì 13 maggio 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE

Titolo	“Perché è importante conoscere cosa si sa e cosa si sa fare in una lingua straniera?”
Descrizione	L'incontro ha l'obiettivo di riflettere sull'importanza che la valutazione assume nello studio di una lingua straniera, e sui vantaggi che la conoscenza e la consapevolezza di ciò che si sa e si sa fare in una data lingua comporta a livello individuale e sociale. Avere consapevolezza di ciò che si sa e si sa fare in una lingua straniera non ci permette solo di comunicare con nuove persone, accedere ad altri Paesi e alle loro culture, ma è fondamentale anche per migliorare le

	nostre possibilità di inserimento nel mondo della formazione e del lavoro.
Docente/i	Sabrina Machetti
Data	Mercoledì 13 maggio 2021 ore 10
Piattaforma	Google Meet

DICHIARAZIONE DI INTERESSE AI PERCORSI DI ORIENTAMENTO

ISTITUTO

Nome e cognome docente FUNZIONE STRUMENTALE orientamento

Indirizzo (Via, Cap, Città)

Telefono

e-MAIL

Seminario/i scelti

Si prega di compilare la scheda e inviarla tramite e-mail (orientamento@unistrasi.it) entro il **29 gennaio 2021** all'Area Management Didattico e Urp - Orientamento e Tutorato (tel. 0577/240150-3470800260).